«СОГЛАСОВАНО» САНК Заместитель председателя

Комитета по образованию

А.А. Боршевский 2020 г. ⁻

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель

главы администрации Фрунзенского района

Санкт-Петербурга

410.Г. Фролова 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГБУ ДО ДДЮТ

WHOM.C.

Начальник отдела образования администрации Фрунзенского района

рукзенского района Санкт-Петербурга

О.В. Федорова

2020 г.

Санкт-Петербурга

М.А. Майковец 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о VII открытом городском конкурсе детских исследовательских работ по направлению «искусствоведение»

учреждений и отделений дополнительного образования Санкт-Петербурга «Искусство – видеть, знать, любить»

1. Общие положения

Положение об открытом городском конкурсе детских исследовательских работ по направлению «искусствоведение» определяет цели и задачи конкурса, порядок организации и проведения, подведения итогов и награждения победителей.

2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится в целях

развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

2.2. Задачи конкурса:

- Выявление и поддержка талантливых детей, творчески работающих педагогов.
- Популяризация детского исследовательского творчества.
- Создание инновационного пространства, объединяющего педагогов по общим педагогическим проблемам для аккумуляции творческого опыта.
 - Организация взаимодействия и творческого общения педагогов, детей и родителей.
- Распространение интересного, продуктивного опыта работы образовательных учреждений города.

3. Учредитель конкурса

Комитет по образованию

4. Организаторы конкурса

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ГУМО заведующих отделами и методистов отделов изобразительного и декоративноприкладного творчества государственных учреждений дополнительного образования

ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

1

Оргкомитет практически осуществляет проведение Конкурса и всех его мероприятий; формирует количественный и персональный состав привлекаемых сотрудников, осуществляющих методическое и техническое обеспечение мероприятий Конкурса, осуществляет распределение обязанностей между привлеченными сотрудниками; формирует график и порядок реализации всех этапов Конкурса; осуществляет иные полномочия, связанные с выполнением Положения о Конкурсе.

5. Условия и порядок проведения конкурса

За семь лет проведения Конкурса в нем приняли участие учащиеся Калининского, Выборгского, Адмиралтейского, Красносельского. Фрунзенского, Центрального, Невского, Пушкинского, Кронштадтского, Красногвардейского, Московского, Петродворцового, Василеостровского районов, а также - МБОУ ДОД «ДТДиЮ» г.Кондопога, МБОУ «Корниловская СОШ» Томского района, ГБОУ ДО ДДЮТ Архангельской области.

Участие в конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

5.1. Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие отдельные учащиеся и коллективы художественной направленности ГБОУ, УДО, ОДОД.

На конкурс могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы (от 3-х и более авторов), выполненные под руководством педагогов, при содействии родителей.

К участию в конкурсе допускаются участники, выполнившие исследовательские работы, отвечающие тематике конкурса и требованиям к оформлению в двух возрастных категориях:

- Младшая группа (7–10 лет);
- Старшая группа (11–18 лет).

5.2. Номинации конкурса

- Художник. Жизнь и творчество;
- Объект искусства, история его создания;
- Направления, течения и стили в искусстве;
- Выразительные и изобразительные средства искусства;
- Проекты;
- Исследуем вместе с родителями.

5.3. Требования к работам

Работы должны отвечать эстетическим требованиям, сохранять авторство использованных материалов. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать предоставленные на конкурс материалы для публикации в районных и городских СМИ, сохраняя авторство участников.

Каждая работа (текстовый файл в формате одного из распространенных текстовых редакторов, предпочтительно – Microsoft Word, размер шрифта – 14 кегль), представляемая на конкурс, должна включать:

- титульный лист с указанием автора, возраста, ФИО руководителя (полностью), полного названия учреждения, в котором занимается ребенок, контактные данные (телефон для связи, электронный адрес) педагога;
 - содержание (план) работы;
 - тема работы с обоснованием ее актуальности;
- цель работы и конкретные задачи, которые необходимо решить в процессе ее достижения;
- обзор информации по данной проблеме с указанием источников (книги, периодическая печать, Интернет и т.п.);
 - подробное описание проделанной работы;

- иллюстративный материал;
- выводы (заключение).

Объем письменной части не должен превышать 15 страниц (без приложений).

Для проведения научной конференции по итогам конкурса необходимо в процессе создания работы накапливать иллюстративный материал для создания презентации.

5.4. Основные критерии оценивания работ

При оценке работ жюри учитывает (максимальное количество баллов при оценивании каждого критерия -3):

- соответствие заявленной теме;
- творческий подход;
- личностный взгляд на проблему исследования (новизну и оригинальность);
- разнообразие использованных источников информации;
- наличие и адекватность сопроводительного иллюстративного материала теме работы;
 - отсутствие фактических и грамматических ошибок;
 - соответствие работы возрасту участника;
- культура оформления работы, соблюдение правил цитирования специальной литературы;
- адекватность методов исследования; достоверность полученных результатов; логичность и последовательность изложения материала; структурированность работы);
- степень участия автора (ребенка), долю его самостоятельной работы в процессе выполнения работы.

При оценке выступления в 3 туре жюри учитывает (максимальное количество баллов -7)

- содержание выступления соответствует заявленным теме, целям и задачам (логика изложения);
- речевое оформление выступления: четкость и краткость изложения (в том числе грамотность речи);
- эффективность выступления: оригинальность, яркость, необычность выступления, соблюдение рамок регламента;
 - наглядность иллюстративного материала.

6. Место и сроки проведения

6.1. Место проведения: ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга (ул. Будапештская, д. 30, корп. 2), электронный адрес dodpt@mail.ru.

6.2. Этапы и сроки проведения

Конкурс проводится в три этапа:

I этап (заочный) — с 01.12.2020 по 10.02.2021 — прием работ в электронном виде по адресу dodpt@mail.ru.

2 эman – 11.02.2021 по 19.02.2021 – работа экспертной комиссии.

3 этап (очный) — защита конкурсных работ детьми (авторами) — проведение конференции, по итогам которой и распределяются призовые места среди победителей конкурса 02.03.2021 в 16:00 в филиале № 2 Детской библиотеки истории и культуры Петербурга СПБ ГБУК ЦГДБ имени А.С. Пушкина (ул. Марата, д. 72).

Для участия в конкурсе обязательным является наличие согласия на обработку данных (Приложение 1).

7. Жюри конкурса

- 7.1. Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты в области искусствоведения, педагоги изобразительного искусства.
 - 7.2. Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям.
 - 7.3. Жюри имеет право:
 - присуждать не все призовые места;
- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников.
 - 7.4. Состав жюри конкурса:

Председатель жюри:

Иванова Нина Михайловна, руководитель ГУМО заведующих отделами и методистов отделов ИЗО и ДПТ.

Члены жюри:

- Богданова Лариса Викторовна, заместитель директора ГБОУ ДППО ЦПКС Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр»;
- Бородина Ирина Борисовна, педагог дополнительного образования Дворца творчества Кировского района;
- Визюркина Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования ГБОУ гимназия № 441
- Васюкова Мира Львовна, заведующий Детской библиотекой истории и культуры Санкт-Петербурга
- Пряжникова Анна Юрьевна, методист ГБОУ СОШ № 303;
- Килуновский Никанор Владимирович, преподаватель СПб ГБ ПОУ "РКТК".

8. Подведение итогов и награждение

По итогам работы жюри на заочном этапе выявляются победители – дети-авторы, которые представляют свои работы на научной конференции.

До 26.02.2021 участники-победители присылают на электронный адрес dodpt@mail.ru слайдовые презентации, иллюстрирующие исследовательскую работу (проект) и представляющие полученный продукт, выполненные в программе Microsoft Power Point. Регламент выступления — 7 минут.

Участники 3 этапа получают дипломы победителей 1, 2 и 3 степени в каждой номинации. Авторы работ, не прошедших в 3 тур, получают диплом лауреата конкурса.

Жюри оставляет за собой право на присуждение специальных наград и учреждение специальных номинаций. Экспертные оценки являются окончательными, система апелляций не предусмотрена.

9. Контакты

Отдел декоративно-прикладного творчества ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

774-52-05 Тихонова Елена Ивановна

e-mail: dodpt@mail.ru

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
Я, родитель (законный представитель)
ФИО ребёнка
в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием. Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях. Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно — с Положением о
Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а гакже мои права по отзыву данного согласия мне понятны. ФИО —————————————————————————————————
ФИО (родителя /законного представителя) Дата «» 20г.
Подпись

В оргкомитет